

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования

Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Современные образовательные технологии
художественно-эстетической деятельности детей

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Технологии организации досуговой и внеурочной
деятельности детей

Форма обучения: Заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению
подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ № 1505 от 21.11.2014 г.) и
учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 11.06.2018 г., протокол
№ 9)

Разработчики:

Васенина С. И., канд. пед. наук, доцент

Строкова О. А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОУ
«Лицей № 26»

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 14 от
04.05.2018 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Оценочные средства с обновлениями рассмотрены и одобрены на заседании
кафедры методики дошкольного и начального образования, протокол № 1 от
31.08.2020 года.

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов профессиональной компетентности, готовности решать профессиональные задачи, осуществлять профессиональную деятельность с учетом особенностей художественно-эстетического развития личности, формирования профессионально значимых качеств педагога.

Задачи дисциплины:

- развивать способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- развивать способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;
- способствовать освоению способов организации работы по художественно-эстетическому воспитанию детей в дошкольный и школьный периоды;
- развивать способность к построению дополнительных развивающих программ по художественно-эстетическому образованию детей дошкольного и школьного возраста.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.05 «Современные образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2, 3 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: освоение магистрантами содержанием обязательных дисциплин базовой части.

Освоение дисциплины Б1.В.05 «Современные образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик): Б3.Д.1 Выпускная квалификационная работа; Б1.В.ДВ.01.01 Организация досуговой деятельности дошкольников; Б1.В.ДВ.01.02 Предшкольное образование; Б1.В.04 Информационные технологии в профессиональной деятельности. Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Современные образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-2. способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

педагогическая деятельность

ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к организации предметно-развивающей среды в процессе организации художественно-эстетической деятельности детей в системе дополнительного образования; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проектировать предметно-развивающую среду в процессе организации художественно-эстетической деятельности детей на разных возрастных этапах; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования предметно-развивающей среды в системе дополнительного образования.
ПК-3. способностью руководить исследовательской работой обучающихся	

педагогическая деятельность

ПК-3 способность руководить исследовательской работой обучающихся	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способы профессионального самопознания и саморазвития; - особенности организации исследовательской работы учащихся на разных возрастных этапах; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать процесс и результат развития детей в художественно-эстетической деятельности; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками создания необходимых условий в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения для реализации исследовательских навыков обучающихся в художественно-эстетической деятельности.
---	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го час ов	Второ й тримес тр	Трети й тримес тр
Контактная работа (всего)	12	6	6
Лекции	4	2	2
Практические	8	4	4
Самостоятельная работа (всего)	12 3	60	63
Виды промежуточной аттестации	9		9
Экзамен	9		9
Общая трудоемкость часы	14 4	66	78
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования:

Организация дополнительных услуг с учетом ФГОС ДО, НОО и ООО.

Модуль 2. Внеурочная деятельность по художественно-эстетическому воспитанию в СОШ:

Технологии художественно-эстетической деятельности в начальной школе во внеурочное время.

Модуль 3. Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании:

Организация художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования.

Модуль 4. Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период:

Разработка программ по развитию художественно-эстетической деятельности детей во внеурочное время.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)

Модуль 1. Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования (2 ч.)

Тема 1. Организация дополнительных услуг с учетом ФГОС ДО, НОО и ООО (2 ч.) Цели и задачи дисциплины. Понятие внеучебной деятельности, художественно-эстетической деятельности. Обзор содержания требования ФГОС ДО, ФГОС НОО, ФГОС среднего звена школы к организации дополнительных образовательных услуг во внеурочной деятельности. Анализ содержания художественно-эстетической деятельности с детьми на разных возрастных этапах обучения. Нормативная база образовательной деятельности в системе дополнительного образования детей.

Модуль 3. Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании (2 ч.)

Тема 2. Организация художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования (2 ч.)

Примерная модель занятий в процессе внеурочной деятельности с детьми. Психологические механизмы построения процесса сотрудничества в группе. Способы формирования групп для организации внеурочной деятельности. Специфика форм организации внеурочной деятельности с детьми по художественно-эстетическому направлению (кружки, студии, мастерские, школы, лаборатории, клубы, группы): отличительные особенности, подходы к классификации.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (8 ч.)

Модуль 1. Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования (2 ч.)

Тема 1. Виды образовательных технологий в системе дополнительного образования (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Технология развивающего обучения.
2. Проектные технологии.
3. Диагностические технологии и методики.
4. Здоровьесберегающие технологии.
5. Специфика форм ДОО с детьми по художественно-эстетическому направлению (кружки, студии, мастерские, школы, лаборатории, клубы, группы): отличительные особенности, подходы к классификации.

Модуль 2. Внеурочная деятельность по художественно-эстетическому воспитанию в СОШ (2 ч.)

Тема 2. Технологии художественно-эстетической деятельности в начальной школе во внеурочное время (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Направления художественно-эстетической деятельности в начальной школе.
2. Интеграция курсов и образовательных блоков в организации художественно-эстетической деятельности в школе во внеурочной деятельности.
3. Организация кружковой работы с детьми по художественно-эстетическому направлению во внеурочной деятельности.
4. Мониторинг деятельности кружка. Формы оценки качества художественно-эстетической деятельности детей во внеурочное время (конкурсы, олимпиады).

5. Проектная деятельность детей во внеурочное время.

Модуль 3. Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании (2 ч.)

Тема 3. Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период (2 ч.)

Вопросы:

1. Художественно-эстетическое развитие детей в дошкольный период.
2. Интеграция образовательных областей в процессе организации художественно-эстетической деятельности во внеурочное время.
3. Организация художественно-творческой изобразительной, музыкальной, хореографической деятельности детей в свободное от занятий время.
4. Мониторинг деятельности кружков. Формы работы с родителями в процессе организации дополнительных образовательных услуг во внеурочное время.
5. Совместная проектная деятельность ребенка и педагога, ребенка и родителей в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста.

Модуль 4. Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период (2 ч.)

Тема 4. Разработка программ по развитию художественно-эстетической деятельности детей во внеурочное время (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Проектирование программ нового поколения в системе дополнительного образования детей как условие повышения качества образования: принципы, структура.
2. Характеристика современных программ.
3. Индивидуальный образовательный маршрут: методика построения, схема самоанализа воспитанника, обучающегося по индивидуальному образовательному маршруту, формы занятий для детей, занимающихся по индивидуальному образовательному маршруту, формы подведения итогов, методические рекомендации родителям.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы Второй триместр (60 ч.)

Модуль 1. Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования (30 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовка аннотаций научных статей по теме занятия. Работа в с библиотечными ресурсами.

Модуль 2. Внеурочная деятельность по художественно-эстетическому воспитанию в СОШ (30 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовка материалов к практическому занятию по нижеперечисленным вопросам:

1. Художественно-эстетическое развитие детей в дошкольный период.
2. Интеграция образовательных областей в процессе организации художественно-эстетической деятельности во внеурочное время.
3. Организация художественно-творческой изобразительной, музыкальной, хореографической деятельности детей в свободное от занятий время.
4. Мониторинг деятельности кружков. Формы работы с родителями в процессе организации дополнительных образовательных услуг во внеурочное время.
5. Совместная проектная деятельность ребенка и педагога, ребенка и родителей в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста.

Третий триместр (63 ч.)

Модуль 3. Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании (31,5 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Требования к проведению учебного занятия в системе дополнительного образования детей
2. Условия комфортности для учащихся в процессе занятий во внеурочной деятельности.
3. Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительных образовательных программ.
4. Портрет выпускника: дошкольник - начальная школа.
5. Портрет выпускника начальная школа – основная школа.
6. Ступени развития компетенций учащихся (5-15 лет) в системе дополнительного образования.
7. Требования к проведению учебного занятия в системе дополнительного образования детей
9. Условия комфортности для учащихся в процессе занятий во внеурочной деятельности.
10. Мониторинг личностного развития детей в процессе освоения дополнительных образовательных программ
11. Портрет выпускника: дошкольник - начальная школа.
12. Портрет выпускника начальная школа – основная школа.
13. Ступени развития компетенций учащихся (5-15 лет) в системе дополнительного образования.

Модуль 4. Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период (31,5 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовка материалов по нижеперечисленным вопросам к практическому занятию.

1. Разработка программы по развитию детского изобразительного творчества у детей 5-7 лет в процессе составления коллажных работ. Основные идеи и содержание программы презентовать.
2. Разработка программы кружка (студии или другого вида доп. услуг) для детей начальной школы (класс конкретизировать) во внеучебной деятельности с учетом принципа интеграции. Основные идеи и содержание программы презентовать.
3. Разработка программы кружка (студии или другого вида доп. услуг) для детей с 5-го по 7-й классы (конкретизировать) во внеучебной деятельности с учетом принципа интеграции. Основные идеи и содержание программы презентовать. Для подтверждения эффективности и целесообразности введения данной программы во внеучебную деятельность образовательного учреждения получить отзыв от образовательной организации.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-2	1 курс, Второй триместр		Модуль 1: Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования.
ПК-2	1 курс, Второй триместр		Модуль 2: Внеурочная деятельность по художественно-эстетическому воспитанию в СОШ.

	тр		
ПК-3	1 курс, Третий тримес тр	Экзамен	Модуль 3: Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании.
ПК-3	1 курс, Третий тримес тр	Экзамен	Модуль 4: Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период.
ПК-2 ПК-3	1 курс, Третий тримес тр	Экзамен	Модуль 5: экзамен.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин: Выпускная квалификационная работа, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Компетенция ПК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированнос	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивани
------------------------	---	-----------------

ти компетенции	Экзамен (дифференцированн ый заче т)	Зач ет	я по БРС
Повышенный	5 (отлично)	-	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	-	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	-	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	-	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показа тели
отлично	<p>Экзаменуемый знает основные психолого-педагогические требования и дидактические возможности организации художественно-эстетической развивающей среды в системе дополнительного образования; образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей; формы организации художественно-эстетической деятельности детей в системе дополнительного образования; демонстрирует умение самостоятельно проектировать собственную профессиональную деятельность и руководить самообразованием детей на разных возрастных этапах; владеет специальной терминологией, способностью к разработке и реализации программ дополнительного образования по художественно-эстетической деятельности детей. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.</p>
Хорошо	<p>Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает основные психолого-педагогические требования и дидактические возможности организации художественно-эстетической развивающей среды в системе дополнительного образования; образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей; формы организации художественно-эстетической деятельности детей в системе дополнительного образования; умеет проектировать художественно-эстетическую деятельность детей в системе дополнительного образования; создавать необходимые условия в учебно-воспитательном процессе; владеет специальной терминологией, однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, достаточно полный ответ по вопросу.</p>
Удовлетворительно	<p>Студент имеет представления об организации дополнительной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного и школьного возраста; демонстрирует некоторые умения анализировать содержание программ дополнительного образования, разработанные для детей дошкольного и школьного возраста, затрудняется проанализировать организацию внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению в старших классах школы; дает аргументированные ответы на дополнительные вопросы преподавателя и приводит примеры; слабо владеет навыками проектирования. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.</p>

Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.
---------------------	--

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Место художественно-эстетической деятельности в системе дополнительного образования

ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Раскройте специфику форм ДОО с детьми по художественно-эстетическому направлению (кружки, студии, мастерские, школы, лаборатории, клубы, группы): отличительные особенности, подходы к классификации.

2. Проанализируйте организацию кружковой работы с детьми по художественно-эстетическому направлению во внеурочной деятельности в своем образовательном учреждении.

Модуль 2: Внеурочная деятельность по художественно-эстетическому воспитанию в СОШ

ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Разработка программы по развитию детского изобразительного творчества у детей 5-7 лет в процессе составления коллажных работ. Основные идеи и содержание программы презентировать.

2. Разработка программы кружка (студии или другого вида доп. услуг) для детей начальной школы (класс конкретизировать) во внеучебной деятельности с учетом принципа интеграции. Основные идеи и содержание программы презентировать.

Модуль 3: Современные технологии художественно-эстетической деятельности в образовании

ПК-3 способность руководить исследовательской работой обучающихся

1. Раскрыть интеграцию курсов и образовательных блоков в организации художественно-эстетической деятельности в школе во внеурочной деятельности.

2. Раскрыть мониторинг деятельности кружка. Формы оценки качества художественно-эстетической деятельности детей во внеурочное время (конкурсы, олимпиады).

Модуль 4: Технологии художественно-эстетической деятельности в дошкольный период
ПК-3 способность руководить исследовательской работой обучающихся

1. Описать организацию исследовательской деятельности с детьми. Предоставить в виде проекта.

Модуль 5: экзамен

ПК-2 способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Защита проекта.

ПК-3 способность руководить исследовательской работой обучающихся

1. Защита проекта.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Третий триместр (Экзамен, ПК-2, ПК-3)

1. Разработка проекта программы по развитию детского изобразительного творчества у детей 5-7 лет в процессе составления коллажных работ. Основные идеи и содержание программы презентировать.

2. Разработка проекта программы кружка (студии или другого вида доп. услуг) для детей начальной школы (класс конкретизировать) во внеучебной деятельности с учетом принципа интеграции. Основные идеи и содержание программы презентировать.

3. Разработка проекта программы кружка (студии или другого вида доп. услуг) для детей с 5-го по 7-й классы (конкретизировать) во внеучебной деятельности с учетом принципа интеграции. Основные идеи и содержание программы презентировать.

9. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (защиты проекта).

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

10. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

– Комарова, Т. С. Школа эстетического воспитания / Т. С. Комарова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 352 с. – ISBN 978-5-86775-727-4 ; То же [Электронный ресурс] URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>.

1. Околелов, О.П. Образовательные технологии [Электронный ресурс] : методическое пособие / О.П. Околелов. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 204 с. - UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278852>

2. Современные образовательные технологии [Электронный ресурс] / Л.Л. Рыбцова, М.Н. Дудина, Т.И. Гречухина и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина ; под общ. ред. Л.Л. Рыбцовой. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 93 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276535>

Дополнительная литература

1. Дмитриев, Ю.А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования / Ю.А. Дмитриев, Т.В. Калинина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – Москва : МПГУ, 2016. – 188 с. : табл., схем. - Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472076>

2. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей / авт.-сост. О.В. Ситникова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434686>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://edu-top.ru/katalog/?id=0> - Образовательные ресурсы сети Интернет для основного общего и среднего (полного) общего образования
2. <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
3. <http://festival.1september.ru/> - Журнал «1 сентября»
4. <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция образовательных ресурсов. Ресурс содержит обширную коллекцию иллюстраций, фотографий и видеоматериалов для оформления презентаций, наглядных материалов или слайд-шоу
5. <http://nsc.1september.ru> - Журнал «Начальная школа»

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к экзамену;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к экзамену;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1. Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: УниверситетПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)

2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3. Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)

2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)

3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютеры, проектор, экран), колонки.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.